**Comentarios al ejercicio Florencia**

**Cabecera**

En la cabecera <head> de la página hay que:

* modificar el título <title> de la página
* añadir la etiqueta <meta name="viewport" ... > necesaria en dispositivos móviles
* añadir la etiqueta <link rel="stylesheet" ... > de enlace a la hoja de estilo

**Etiquetas**

Al desactivar la hoja de estilo se puede identificar las siguientes etiquetas:

* Se han utilizado las etiquetas de sección <h1>, <h2> y <address>.
* Se ha utilizado las etiquetas de bloque <p>.
* Se ha utilizado la etiqueta en línea <strong>.
* Hay tres imágenes jpg insertadas con la etiqueta <img>.
* En el bloque <address> hay un salto de línea <br> al final de la primera línea.

**Clases**

Cada una de las tres imágenes tiene una posición distinta:

* la primera y la tercera están flotando a la izquierda y a la derecha, respectivamente, por lo que se necesitarán dos clases de imágenes <img>:
  + clase zquierda: imagen a la izquierda.
  + clase derecha: imagen a la derecha.
* la segunda está centrada en un párrafo, por lo que se necesita un clase de párrafo <p>:
  + clase centrado: contenido centrado (en este caso el contenido es únicamente la imagen).

**Fuentes**

En este ejercicio se utiliza el tipo de letra genérico sans-serif.

**Imágenes**

Observando la alineación de la parte superior de las imágenes con el texto, se deduce que:

* La imagen de Santa Maria del Fiore está insertada en el título <h2>. Se aconseja insertarla al principio del párrafo, antes del texto.
* La imagen de la Santa Croce está insertada en un primer párafo <p> del apartado. Este párrafo no contiene texto, únicamente contiene la imagen.
* La imagen de Santa Maria Novella está insertada en el primer párafo <p> del apartado. Se aconseja insertarla al principio del párrafo, antes del texto.

Observando además la alineación de los lados izquierda y derecha de las imágenes primera y tercera con el texto, se deduce que:

* La imagen situada a la izquierda está alineada por la izquierda con el texto posterior y por la parte derecha está separada del texto, por tanto sólo tiene margen derecho.
* La imagen situada a la derecha está alineada por la derecha con el texto anterior y posterior y por la parte izquierda está separada del texto, por tanto sólo tiene margen izquierdo.

Observando la separación entre las imágenes y el texto posterior se deduce que las imágenes tienen margen inferior.

**Elementos flotantes**

La primera y tercera imagen tienen posicionamiento flotante. Concretamente:

* La imagen de Santa Maria del Fiore tiene posicionamiento flotante a la izquierda, puesto que el texto posterior fluye a su derecha.
* La imagen de Santa Maria Novella tiene posicionamiento flotante a la derecha, puesto que el texto posterior fluye a su izquierda.

Si se reduce el tamaño de la página, se observa que el título <h2> "Santa Croce" y la sección <address> final no se colocan al lado de las imágenes flotantes, lo que indica que ambos elementos tienen la propiedad clear.

**Estilos**

Al restablecer el estilo se pueden identificar las propiedades utilizadas:

* Página (body):
  + color de fondo: background-color
  + tipo de letra: font-family
  + tamaño de letra: font-size
  + alineación: text-align
* Título (h1):
  + color de letra: color
  + negrita: font-weight
  + alineación: text-align
  + mayúsculas: text-transform
  + separación entre caracteres: letter-spacing
* Título (h2):
  + fin de posicionamiento flotante: clear
  + color de fondo: background-color
  + color de letra: color
* Párrafo centrado (p.centrado):
  + alineación: text-align
* Imagen izquierda (img.izquierda):
  + posicionamiento flotante: float
  + margen derecho: margin-right
  + margen inferior: margin-bottom
* Imagen derecha (img.derecha):
  + posicionamiento flotante: float
  + margen izquierdo: margin-left
  + margen inferior: margin-bottom
* Texto resaltado (strong):
  + cursiva: font-style
* Dirección (address):
  + fin de posicionamiento flotante: clear
  + tamaño de letra: font-size

**Solución del ejercicio**